

Intet er for skidt til at lade det gå til spilde. Det er den herskende filosofi hos den københavnske designvirksomhed Furnism. Skærmen til denne lampe er syet sammen af læderrester fra andre virksomheders møbelproduktion og fremstilles på et værksted i Mumbai, hvor arbejdernes løn delvis går til betaling af deres børns skolegang.

**4000 kroner**  
www.furnism.com



Den amerikanske designer Daniel Michalik, der har sin base i New York, ynder at fremstille sine designs i kork. Den uforarbejdede kork høstes, uden at træet fældes. Derved er der intet materialespild, og ni år senere kan korktræet høstes igen. Designerens chaiselong er ene og alene fremstillet af kork, og dens lamelkonstruktion lader sig forme efter brugeren.

**28.034 kroner**  
www.danielmichalik.com

## Shopping: Bæredygtigt design

# Design med samvittighed

Kærligheden for de bæredygtige materialer har måske en klang af 70'er-nostalgi over sig. Men flere designere eksperimenterer i højere grad med designs, der er fri for kemikalier, hvor der genbruges rester fra andre produktionslinjer, eller forkaster traditionelle naturmaterialer til fordel for andre, der vokser hurtigere. Alle er disse eksperimenter forskellige fortolkninger af det bæredygtige design

Mette Ditmer har designet en serie af sofapuder, der fås i fem lette, geografiske mønstre. Puderne er vendbare med hver sin kontrastfarve på siderne. Både bomuldsbetrækket og naturfyldet indeni er Oekotex-certificeret og indeholder således ingen kemikalier eller allergifremkaldende stoffer.

**349 kroner**  
www.metteditmer.dk



Knagerækken fra australske Eco Chic forestiller ganske rigtigt et gevir. Men vi kan forsikre om, at ingen hjorte er gået til i produktionen. Knagerækken fremstilles nemlig af chamcha-træ, der vokser hurtigere end traditionelle træsorter. Geviret på hver eneste knagerække er unik, da det er skåret efter hvert enkelt træs forgreninger.

**607 kroner**  
www.ecochic.com.au

Møbelsedkeren We Do Wood har forkastet den skandinaviske forkærlighed for ask og birketræ, da disse sorter simpelthen gror for langsomt. Børnemøblerne Geo's Table og Lilly's Chair fremstilles i moso bambus, der vokser ti gange hurtigere end de træsorter, som vi kender så godt. På bare fire år går materialet fra frø til høstbart træ. Stolen her fremstår i olieret bambus med lake-rede detaljer. Den fås i tre forskellige nuancer.

**Set til 1099 kroner for stol**  
www.wedowood.dk

At vi lever i en "brug og smid væk-kultur" har danske And Tradition taget til sig i produktionen af bordlampen Trash Me. Lampen er støbt af papirmasse, der fremstilles af genbrugspapir. Derfor kan lampens vitale dele let genanvendes, når den en dag forvises til storskrald.

**649 kroner**  
www.andtradition.com



Af **Anders Lauenborg**, [anh1@fyens.dk](mailto:anh1@fyens.dk)  
Foto: **PR**

# UDSALG

**Schiang Living**  
DESIGN-MØBLER & KØKKEN-DESIGN

Odense C - Albanigade 27 - tlf. 66 12 70 35 - Svendborg - Vestergade 5 - tlf. 62 20 50 35